



Claus-Peter Rathjen

Hamburg - 0172 452 78 75 - info@claus-peter-rathjen.de

geboren	19. Juli	Haarfarbe	grau meliert	besondere Fähigkeiten	Kulturprogrammen, Produzent, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: www.mew-hamburg.de .
Spielalter	50 – 65	Bart	Goatee, Dreitagebart, flexibel	Führerschein	PKW
Geburtsort	Hamburg	Augenfarbe	graugrün	Bahncard	50
Größe	177 cm	Nationalität	deutsch	Wohnmöglichkeiten	diverse
Konfektion	50	Sprachen	Plattdeutsch (gut), Englisch (mäßig)	Demo DVD, Link	2009/2012/2016/2017
Hut	56/57	Dialekt	Norddeutsch, Missingsch,	Sprach Demo CD	2011 ff
Schuhgröße	43,5	Stimm Lage	Bariton	Webseite	www.claus-peter-rathjen.de
Gewicht	80 kg				

Sprechertätigkeiten/Repertoire:

- 2008: "Plattdeutsch - einmal anders", plattdeutsche Lesung, Sprecher, Waschhaus Hamburg
- 2009: "Insel der Sehnsucht", Erzählung von Frank Straass, Lesung mit Cello, Sprecher, Waschhaus Hamburg, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2009: "Meine Tochter", Kurzfilm, Rolle/Sprecher Vater, Stephanie Frings Produktion
- 2009: "Ankerhemmung", Abschlussfilm, Rolle/Sprecher: Uhrmacher (HR), PicturePower, Jana Papa
- 2009/2010: "Der Keimling", Abschlussfilm, Rolle/Sprecher: Professor, HFF Potsdam
- 2010: "Nüms will Jan hebbben" Schwule Erzählungen auf Plattdeutsch von Hans-Joachim Meyer, Lesung, Buchhandlung Männerschwarm
- 2010: "Gut gegen Nordwind" von Daniel Glattauer, Szenische Lesung, Sprecher: Leo und Carmen Rutzel als Emmi, Waschhaus Hamburg, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2010: "Das sentimentale K auf Französisch", Kurzfilm, Arztstimme, Andrej Pavlov Produktion
- 2010: "Erotische (SM) Kurzgeschichten", Lesung, Sprecher, Club Quälgeist Berlin
- 2011: "Hamburger Nachmittag: An de Alster, an de Elv, op de Insel" - Döntjes und Lieder von Richard Germer & Co auf missingsch, platt und hoch mit Friedrich Schliemann (Gesang), Sprecher, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2011: "Jan, mein Freund" - "Jan, mien Fründ" von Peter Pohl, Lesung, Sprecher, Buchhandlung Männerschwarm,
- 2011: "Japanische Kurzgeschichten" von Franka Potente/Haruki Murakami, Sprecher, Waschhaus Hamburg
- 2011: "Gans viel Gans" musikalische Lesung zur Weihnachtszeit rund um die Gans, Klavier: Detlef Graf, Querflöte: Hinrich Genth, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2012: Lesung zur Sturmflut 1962 - authentische Zeitzeugenberichte, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2012: "Träume (Der erste Traum)", Hörspiel von Günter Eich, Rolle: Uralter, Regie: Christin Klein
- 2012: "Jan, mein Freund - Jan, mien Fründ" von Peter Pohl, Lesung auf Hoch- und Plattdeutsch, Museum Elbinsel Wilhelmsburg, Hamburg
- 2013: "Ein Hamburger liest Hamburger Autoren", 108. Plattdeutsche Lesung im Lichtwerksaal der Carl-Töpfer-Stiftung
- 2013: "Werd doch mein, und zwar im Gänsefüßchen" - Lieder und Texte aus den "goldenen" Zwanzigern, Gesang: Sabine Nolde, Klavier: Martin Rohlfing, Museum Elbinsel Wilhelmsburg, Hamburg
- 2013: "Gans viel Gans und mehr...", musikalische Lesung mit Texten rund um die Gans, Klavier: Detlef Graf, Querflöte: Hinrich Genth, Violine: Y. Yokoyama, Museum Elbinsel Wilhelmsburg, Hamburg
- 2014: "Werd doch mein, und zwar im Gänsefüßchen" - Lieder und Texte aus den "goldenen" Zwanzigern, Gesang: Sabine Nolde, Klavier: Irina Kolesnikowa, Hamburger Engelsaal
- 2014: „Diesem Einsatz werde ich sehr ernster Zuversicht entgegensehen!“, Lesung mit Cellobegleitung zum 1. und 2.

- Weltkrieg, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
- 2015 „**Lenni in't Glück**“ - Plattdeutsche Lesung aus dem Jugendbuch von Hans-Joachim Meyer, Buchhandlung Männerschwarm
 - 2015 „**Feierliche Übergabe des Malteserstifts St. Maximilian Kolbe**“ – Moderation und Lesung, Malteserstift St. Maximilian Kolbe
 - 2015 „**Lesungen in Wilhelmsburger Gärten**“ – Plattdeutsche Kurzgeschichten von Hans-Joachim Meyer
 - 2015 „**Und das freut ein denn ja auch....** - Geschichten/Gedichte von Arnold Risch auf Hoch- und Plattdeutsch und Missingsch, Gesang im Museum Elbinsel Wilhelmsburg (2 mal)
 - 2015 **Und das freut ein denn ja auch auch.....** Gedichten/Geschichten und Gesang u.a. von Arnold Risch auf Missingsch und Platt mit Gesang und am Piano Matthias Grabi im Museumsdorf Kiekeberg (privat)
 - 2015 **Gans viel Gans** – musikalisch, weihnachtliche Lesung der anderen Art, Theater im Hinterhof, Buxtehude
 - 2015 **CPR liest gans was Weihnachtliches** – musikalisch, weihnachtliche Lesung im Museum Elbinsel Wilhelmsburg
Hinrich Genth (Querflöte) – Detlef Graf (Klavier) – Yuzuru Yokoyama (Violine) spielen klassische Musik
 - 2016 „**Marion**“ – plattdeutsches Hörspiel von Frank Grupe (Ohnsorg-Theater) – als szenische Lesung zusammen mit Sabine Maria Reiß im Museum Elbinsel Wilhelmsburg – demnächst Lichtwarksaal der Carl-Töpfer-Stiftung
 - 2016 „**Lesung**“ mit Texten von Tucholsky, Ringelnatz u.a., Café Uhrlaub, Hamburg als Gast von Maik's Subkultur im Urlaub
 - 2016 **1. Hamborger Plattdүүtschdag – „Platt för de Stadt“ – plattdeutsche Führung** und Lesung von „**Plattdeutschen Kurzgeschichten**“ von Hans-Joachim Meyer im Museum Elbinsel Wilhelmsburg
 - 2016 „**Lenni in't Glück**“ plattdeutsche Lesung aus dem Jugendbuch von Hans-Joachim Meyer, Museum Elbinsel Wilhelmsburg, KulturWerkstatt Harburg
 - 2016 „**Liebe contra Staatsräson**“ – Sophie Dorothea von Braunschweig-Lüneburg zum 350. Geburtstag. Lesung: Anja Seelke, Rezitation: Claus-Peter Rathjen, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
 - 2016 „**Weihnachtslesung**“, AWO Hamburg-Veddel
 - 2017 „**Plattdeutsche Winter Lesung**“ Auguste-Viktoria Stiftung, Hamburg
 - 2017 „**Sechs Beine hat der Elefant**“ – **Ringelnatz und Consorten**, AWO Hamburg-Veddel
 - 2017 „**Interaktives Hörspiel**“ für das Zuse-Computer-Museum, Hoyerswerder – Rolle: Dr. Pannke, Regie: Franz Indra
 - 2017 „**Oh, la la Mirabelle – Ein Roman wird lebendig**“, szenische Lesung aus dem Roman von Sören Schnabel, Rollen: Herr Peters, Fred, Opernfactory Hamburg
 - 2017 „**Arnold Risch trifft Friedrich Schnoor (Fiete Lüttenhus)** – Lesung auf Platt- und Hochdeutsch und Missingsch, Museum Elbinsel Wilhelmsburg
 - 2017 „**Gans viel Gans**“, weihnachtliche Gänselesung mit klassischer Musik, „Live im Quartier“, Striepensaal, Hamburg
 - 2017 „**Gans viel Gans – das Bestel**“, weihnachtliche Gänselesung mit klassischer Musik, Museum Elbinsel Wilhelmsburg, Hamburg
 - 2018 „**Die Tote im Siel**“, Kriminal-Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Gaby Kaden, Rolle: Theo Hinrichs, eine Ohrensaue Produktion, Tauberbischofsheim
 - 2018 „**Verliebt, verlobt, verheiratet**“ – Lesung anlässlich eines runden Hochzeitstages im Hotel Bergstöm, Lüneburg